

CAMBIA MENTI

DIS-AVVENTURE COMICHE DI UNA DONNA

ANTONELLA PRISCO

TESTI E REGIA ANTONELLA PRISCO

COSTUMI E SCENE MANDN'S

MRN'S



CAMBIA MENTI

ANTONELLA PRISCO

Sinossi

Lo spettacolo **Cambia Menti** scritto e interpretato da Antonella Prisco accompagna lo spettatore in un viaggio attraverso i cambiamenti che, nella nostra vita, affrontiamo o qualche volta subiamo. L'entourage di personaggi che sfilano sulla scena raccontano, attraverso piccole dis-avventure semiserie, le psicosi che siamo costretti a vivere in questi "passaggi di vita" chiamati **Cambia Menti**... perdere per un attimo l'equilibrio, uscire dalla nostra zona di comfort, richiede coraggio... infatti per definizione "Cambiare" significa curvare, piegare, girare intorno. Indica la possibilità di aggirare volontariamente un ostacolo... ma a volte quell'ostacolo è il cambiamento stesso.

Note di regia

Quanto è magico il teatro, si spegono le luci e poi... poi è il silenzio, ed ecco che il sipario inizia ad aprirsi, in quel momento entri in un altro mondo: quello dell'attore che è lì e chiede solo di essere amato. Se è vero, infatti, che il teatro è luogo di incontro e scambio di pensieri è altrettanto vero che la magia di questa "comunicazione" di amorosi sensi tra attore e spettatore ogni volta è unica, senza eguali; ancora di più nello spettacolo **Cambia Menti** dove a comunicare è la voce dell'attrice ma il pensiero, il contenuto, la materia è donata dai suoi spettatori, che ogni volta diversi saranno capaci, seppur restando anonimi, di dar vita a momenti preziosi e irripetibili. Coinvolto nel gioco scenico il pubblico, vedrà rappresentate le sue paure, quelle che a volte si ha paura di raccontare anche a te stessi, quelle semplici psicosi che non si riesce neppure a dire a voce alta... il gioco è quello di conoscersi e riconoscersi nell'altro... attraverso i **Cambia Menti** che la vita ci pone dinanzi.

MBMS

CAMBIA MENTI

ANTONELLA PRISCO



ANTONELLA PRISCO

È stato forse l'incontro con Alberto Sordi a farle capire che la strada che stava percorrendo era quella giusta per lei, parole che l'hanno preparata alle difficoltà che avrebbe affrontato ma che sono riuscite anche a motivarla; di lì a breve infatti l'incontro con Mario Verdone che la premia come miglior attrice nella sezione "Corti di teatro" e le consegna il Premio Franco Angrisano nel 2003; quindi gli esordi al Teatro Stabile Mercadante di Napoli dove, prima viene diretta da Renato Carpentieri, poi nello stesso teatro, conosce Luca De Filippo con il quale si è specializzata e diplomata. Mentre a teatro sperimenta generi e linguaggi con registi molto diversi tra loro quali, Paolo Ferrari, Gianfranco Gallo, Lucio Allocca e Gigi Savoia, si aprono per lei le porte del mondo della televisione quando viene selezionata da Pippo Baudo come: Nuovo Talento Rai 2008. A seguire ruoli in fiction televisive come "Orgoglio", "Un posto al sole" ed esperienze come conduttrice radiofonica. Dal 16 gennaio 2022 per 3 prime serate su Rai 1 è Nunzia nella fiction "La Sposa", opera televisiva diretta da Giacomo Campiotti con Serena Rossi.

MBN'S