



NICOLA LE DONNE

18 ottobre 1989

nicola_le_donne@libero.it
3294760164

186 Cm
90 Kg
Taglia: 52
Camicia: 16,5
Scarpe: 43

Strumenti: Chitarra
Tammorra

FORMAZIONE

2015 Diploma "ACCADEMIA DELLE ARTI TEATRALI" – TEATRO TOTÒ NAPOLI

Docenti:
Annamaria Achermann - Dizione
Vincenzo Liguori- Recitazione
Gaetano Liguori- Recitazione 2° Livello
Enrica De Martino - Canto
Imma Mauriello - Movimenti Coreografici
Ettore Squillace - Commedia Dell'arte
Giorgia Guarino - Training Psicofisico
Gennaro Silvestro - Recitazione Cinematografica
Antonio Luciano - Trucco

2017 Corso di formazione professionale ATTORE II LIVELLO " S.C.E.P. SOCIETA' CINEMATOGRAFICA E PUBBLICITA' S.r.l "

AUTORIZZAZIONI: P.O. F.S.E. 2007/2013 D.G.R. n.223 del 27/06/2014 D.G.R. n.647 del13/11/2012
D. D. n.19 DEL 10/03/2015 D.D. n. 193 Del 29/11/2013

Docenti:
Elementi Di Storia Del Teatro,
Drammaturgia E Teoria Del Teatro - Maria Rosaria Preziosi
Tecnica Di Comunicazione - M. De Vargas
Tecnica Di Dizione - Bianca D'amato
Tecnica Di Recitazione - Vincenzo Liguori, Antonella Ippolito
Tecnica Di Canto - Giuseppe Panachia
Movimenti Coreografici - Elisabetta Mastronzo
Teatro Napoletano - Veronica Mazza
Elementi Di Fonica, Luci E Scenografia

2019 Corso di specializzazione in Biomeccanica Teatrale di Mejerchold's I, II e III LIVELLO – C.I.S.Bi.T. PERUGIA

Docenti:
Gennadi N. Bogdanov
Claudio Massimo Paternò

2020 CORSO " L'ARTETERAPIA COME STRUMENTO TERAPEUTICO" – IGEA

Docente:
Stefania Rizzuni – Maestra D'arte, scenografa, docente di discipline artistiche

SEMINARI

2018 " l'importanza del teatro come strumento di inclusione e di integrazione scolastica " condotto da Salvatore Striano
Università Suor Orsola Ben In Casa

2019 " Il Teatro Classico Napoletano " condotto da Stefano Ariota

2021 " Emozioni VS Espressività nell'Attività Teatrale " – NotFormalTeacher – L'ORMA

2021 " Tradizioni & Tradimento " il teatro di Viviani a cura della Prof.ssa UNISA Antonia Lezza – Teatri dei Dioscuri

2021 " Da grande voglio fare l'operatore teatrale" – Hystrio

Costruire una compagnia - Avv. Claudia Balocchini e Comm. Franco Broccardi
Gestione compagnia - Dott.ssa Luisa Supino
Produzione - Daniele Villa
Distribuzione - Gianmaria Monteverdi
Comunicazione – Andrea Maulini

TEATRO

2019 " TITANIC " di R. Sannino, Regia R. Sannino, Prod. Teatro De Rosa, con C. Taranto
2019 " IL GRINCH " di Dr. Seuss, Regia C. Liccardo, Prod. MAN Company – nel ruolo del Grinch
2019 " ALL'ANEMA DA PALLA " di G. Liguori e A. Armano, Regia D. Sanchez – nel ruolo di Carusiello
2019 " PEPPE DIANA " di G. Liguori e C. Villano, Regia G. Liguori, Prod. Teatro Totò s.r.l. con C. Esposito e C. Liucci.
2019 " CASA CORELLA " Di E. Scarpetta, Regia G. Liguori, con R. Verde, R. Minervini e D. Ferri. Prod. Teatro Totò s.r.l. Nel Ruolo del direttore d'albergo
2018 " CUORE & MARE " DI C. Castaldo, Regia N. Le Donne, Teatro Umberto - Nola
2017 " QUELLO CHE DICE LE PAROLACCE " di e con FEDERICO SALVATORE, regia G. Liguori, Prod. Teatro Totò s.r.l. Nel ruolo di Federico
2017 " OPERAZIONE SAN MARZANO " di e. Guadagno e R. Minervini, regia G. Liguori, Prod. Teatro Totò s.r.l. con Rosario Verde, Davide Ferri, Franco Pica
2017 " MADAME QUATTRO SOLDI " di G. DI MAIO e N. MASIELLO, Regia G. Liguori, Prod. AR.TE.TE.CA. Con C. De Sanctis, R. Verde, C. Capano, D. Ferri
2016 " I MILLE COLORI DI EDUARDO " di E. LIGUORI, Regia E. Liguori, Prod. Bruttini in collaborazione coi ragazzi migranti del centro LESS
2016 " PASCIA ' " di G. LIGUORI P. Lanzetta R. Minervini e. Guadagno, regia G. Liguori, Prod. Teatro Totò s.r.l. con P. Lanzetta, F. Salvatore, C. De Sanctis, Ferri, E. Romano, C. Merolla, M. Masiello, F. Marini.
2016 " METASOGNO " regia E. Liguori, Prod. S.C.E.P.
2015 " AL DI LÀ DEL MARE " di C. Villani ed G. Liguori - regia G. Liguori, Prod. Teatro Totò s.r.l. - nel ruolo di P. Borsellino
2015 – 2019 " PEPPE DIANA - IL CORAGGIO DI AVERE PAURA " di C. Villani e G. Liguori - regia di G. Liguori, Prod. Teatro Totò s.r.l.
2015 " ULTIMO SCUGNIZZO " di R. VIVIANI, regia di G. Gori - Teatro Nuovo - Napoli
2015 " PROMESSA ZITELLA " di E. Parentato e G. Di Gennaro, regia di V. Liguori, Prod. Bruttini - Teatro Totò
2015 " CHE BELLO LAVORARE " di V. Russo, regia di L. Medusa - Teatro "Scarpetta" Casoria
2014 " SCETATE MEJESTA " - regia di V. LIGUORI, Prod. Bruttini - nel ruolo di MARUZZELLA - Teatro TOTO' – Tournée estiva
2013 " RITAGLI - MOMENTI DI TEATRO " regia E. Liguori, Prod. Bruttini - Teatro Totò Napoli
2012 " LUMINA IN CASTRO " 7° edizione - nel ruolo di Ferrante Sanseverino Principe di Salerno
2011 " LUMINA IN CASTRO " 6° edizione - nel ruolo del principe Longobardo Guaimaro
2010 " CANI & GATTI " di E. Scarpetta regia e adattamento di Francesco Maria Nappi - nel ruolo di Felice
2009 " LUMINA IN CASTRO " 5° edizione, testi di Mauro Tacaliti - nel ruolo del Giullare

CINEMA

" I FRATELLI DE FILIPPO " Prod. Pepito – regia S. Rubini – con G. Giannini, V. Salemme, B. Izzo, M. Laurito, M. Casagrande – figurazione speciale abbonato teatro Kursal
" THE GREAT II " Prod. Da Marian Macgowan e Tony McNamara in dieci puntate dirette da Matt Shakman, Colin Bucksey, Bert & Bertie, Ben Chessell e Geeta Patel. Nel ruolo di un giovane ufficiale russo
" MARE FUORI " Prod. Picomedia, Rai Fiction, Regia C. Elia
" L'UOMO NUDO " di M. Vescovi – nel ruolo di Gaspare. Prod. R.U.F.A.
" FALLO PER PAPA ' " di C. Villano e C. Cerruti, Regia di Leopoldo Pescatori con G. Rizzo M. Bonetti

TELEVISIONE

2020 " MATTINA 9 " ospite in studio come direttore artistico del Teatro Comunale Di Palma Campania
2017 " UN POSTO AL SOLE " FIGURAZIONE SPECIALE IN 5 PUNTATE
2016 " OTTO MATTINA " ospite per un approfondimento teatrale in onda su Otto Channel
2015 " A RETI UNIFICATE " condotto da Alessandro Cecchi Paone - ospite

RADIO

2017 – in corso. Conduttore rubrica di arte, cultura e spettacolo " W LE DONNE " RADIO STAR200 104.100 MHz

DIREZIONI ARTISTICHE

2020 DIRETTORE ARTISTICO settore Cabaret per il cartellone "MAMM'è LL'ART" – Lauro (AV)
2019 DIRETTORE ARTISTICO - TEATRO COMUNALE - Palma Campania (NA)

ALTRI LAVORI

2020 " I Racconti Di Dioniso " Di N. Le Donne – regia F. Nappi – Prod. M&N's e Il Demiurgo - Anfiteatro romano – Avella
2020 " Portici D'autore " di N. Le Donne – Prod. M&N's
2019 " O' Carnevale Napulitano " di A. Chartier – Prod. Caracas- Teatro San Gioacchino - Napoli
2019 Docente di recitazione e storia del teatro presso M&N's
2019 Direzione laboratori teatrale in collaborazione tra il teatro Totò e Comitato Peppe Diana – "Casa Don Diana" Casal Di Principe (CE)

2019 Presentazione saggio di danza Elima's Dance - Teatro Magic Vision Casalnuovo
2019 UNIVERSIADI – Performers in occasione della cerimonia di apertura e chiusura dei Giochi – Stadio San Paolo - Napoli
2019 recitazione monologhi in occasione della cerimonia inaugurale del “ Festival dell’impegno civile” – Casal Di Principe (CE)
2019 Presentazione Romanzo “ La bocca dell’acqua ” di Francesco Sepe – Castello Lancellotti Lauro (AV)
2019 “ Liberazione dei sogni ” festa del 25 aprile intervento con Federico Salvatore – Cimitile (NA)
2019 Presentazione Romanzo “ Il signore dei miracoli” di Francesco Sepe – Quindici (AV)
2018 letture brani di Matilde Serao a cura di “ Sii Turista Della Tua Città ” – Castel dell’Ovo - Napoli
2018 – 2019 Presentazione e recitazione monologhi per “ Orchestra Università Parthenope ” aula Magna e Villa Doria D’Angri - Napoli
2018 Presentazione libro “ Il Cratere ” di Gianni Solino – Casal di Principe (CE)
2018 “ La cantata dei cantori” recitazione di monologhi all’interno dello spettacolo natalizio della corale polifonica “ i cantori del Vallo ”
2017 Presentazione saggio di danza della Elima's Dance - Teatro Magic Vision Casalnuovo
2017 presentazione libro " Non guardare nelle pozzanghere " dell'autrice D. CARBONE
2017 voce narrante nell'adattamento del " Flauto Magico " di W. A. Mozart in occasione della "Festa Internazionale della Musica"
2016 Presentazione saggio di danza della Elima's Dance- Teatro Magic Vision Casalnuovo

ALTRI ATTESTATI

Patente di guida N° U1F221377G rilasciata da MIT-UCO

A1 02/12/2006

B 22/01/2008

IDONEITA' AL MANEGGIO DELLE ARMI

Unione Italiana Tiro A segno - Avellino 04/06/2011

PORTO D'ARMA SPORTIVO

Rilasciato dalla Questura di Avellino - N° 553437-K

CORSO DI PRIMO SOCCORSO Corso FULL D (BLS+PBLSD)

Rilasciato dalla Croce Rossa – sede di Lauro (AV) il 22/02/2021

CORSO PER LAVORATORI RISCHIO BIOLOGICO COVID-19 E USO DEI DPI PER RISCHIO COVID-19

Autorizzazione N° 2020-005499, rilasciato da EN.BIL.GEN il 13/08/2020

L'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E MANIFESTAZIONI: SAFETY E SECURITY

Codice 12351-484553-297957 Rilasciato da Life Learning, Dott. Marco Massavelli il 19/02/2021

ADDETTO LOTTA ANTINCENDIO, EVACUAZIONE E GESTIONE DELLE EMERGENZE - CORSO C: ATTIVITA A RISCHIO DI INCENDIO ALTO

Prevenzione e protezione dai rischi ai sensi del D.lgs. 81/08 s.m.i. e del D.M 10 marzo 1998 e s.m.i. - Prot. 10948 - Attestato rilasciato il 03.05.2021 - TIME OUT ONLINE CONSULTING Srls

Laureando in Giurisprudenza presso l'università PARTHENOPE con tesi in “Diritto Del Lavoro Dello Spettacolo”



NICOLA LE DONNE